

Le cri de minuit et cette autre voix du ciel

PJ 357.1-3 (COL 405.1-2) :

Christ est assis avec Ses disciples sur le mont des Oliviers. Le soleil a disparu à l'horizon par-delà les collines, et le ciel a pris ses teintes du soir. On aperçoit très distinctement une maison brillamment illuminée, comme pour quelque festivité. De toutes les fenêtres jaillissent des flots de lumière. La foule, groupée aux alentours, indique qu'un cortège nuptial va bientôt apparaître. Dans plusieurs contrées de l'Orient, les cérémonies de mariage se célèbrent le soir. L'époux va à la rencontre de l'épouse pour la conduire chez lui, et c'est à la lueur des flambeaux que la procession se dirige de la demeure de la jeune femme vers celle du mari, où un banquet a été préparé en l'honneur des invités. Dans la scène que contemple Jésus, des personnes rassemblées attendent l'arrivée du cortège avec l'intention de s'y joindre.

Tout près de la maison de la fiancée se tiennent dix jeunes filles en robes blanches. Chacune est munie d'une lampe allumée et d'un petit vase à huile. Elles attendent avec impatience l'arrivée de l'époux. Mais celui-ci tarde à venir. Après quelques heures, elles se lassent et s'endorment. À minuit, le cri se fait entendre : “Voici l'époux qui vient ; sortez au-devant de lui.” Réveillées en sursaut, les jeunes filles se lèvent précipitamment et voient le cortège nuptial s'approcher, illuminé par des torches et égayé par les accents de la musique. Puis elles discernent les voix de l'épouse et de l'époux. Les dix vierges prennent leurs lampes, les mouchent et se hâtent de rejoindre le cortège.

PE 277.1-2 (EW 277.1-2) :

J'ai vu des anges voler rapidement çà et là dans le ciel, descendre sur la terre, puis remonter au ciel, préparant l'accomplissement de quelque événement important. Ensuite je vis un autre ange puissant, envoyé sur la terre pour joindre sa voix au troisième ange, afin de donner force et puissance à son message. Cet ange était doué d'une grande puissance et d'une grande gloire. Lorsqu'il descendit, la terre fut éclairée de sa gloire. La lumière qui l'accompagnait pénétrait partout, tandis qu'il criait d'une voix forte : "Elle est tombée, elle est tombée, Babylone la grande, et elle est devenue la demeure des démons, et le repaire de tout esprit immonde, et le repaire de tout oiseau immonde et horrible." Le message proclamant la chute de Babylone, donné par le second ange, est ainsi répété avec la mention additionnelle de la corruption qui a envahi les églises à partir de 1844. L'œuvre de cet ange vient seconder celle du troisième message au moment où sa proclamation devient un grand cri. Le peuple de Dieu est ainsi préparé pour subsister à l'heure de la tentation qu'il doit bientôt affronter. Je les vis environnés d'une grande lumière, et ils s'unirent pour proclamer sans crainte le message du troisième ange.

D'autres anges furent envoyés pour seconder l'ange puissant descendu du ciel, et j'entendis des voix qui semblaient résonner partout, disant : "Sortez du milieu d'elle, Mon peuple, afin que vous ne participiez point à ses péchés, et que vous ne receviez point de ses plaies. Car ses péchés sont montés jusqu'au ciel, et Dieu s'est souvenu de ses iniquités." Ce message semblait être une addition au troisième message, de même que le cri de minuit s'était joint au message du second ange, en 1844. La gloire de Dieu se posait sur les saints qui attendaient patiemment et ils proclamèrent sans crainte le solennel et dernier avertissement, annonçant la chute de Baby-

lone, et appelant le peuple de Dieu à sortir du milieu d'elle, afin de pouvoir échapper à son terrible sort.

TM 233.2-234.2 :

C'est maintenant le moment pour les insoucients de se réveiller de leur sommeil. C'est maintenant qu'il faut supplier les âmes non seulement d'entendre la parole de Dieu, mais aussi de mettre sans tarder de l'huile dans leurs vaisseaux avec leurs lampes. Cette huile c'est la justice de Christ ; elle représente le caractère, et le caractère ne se transmet pas. Aucun homme ne peut l'obtenir pour un autre. Chacun doit obtenir pour soi-même un caractère purifié de toute tache de péché.

Le Seigneur vient en puissance et en grande gloire. Il accomplira alors son œuvre de séparation complète entre les justes et les méchants. Mais l'huile ne pourra pas alors être transférée dans les vaisseaux de ceux qui ne la possèdent pas. Alors s'accompliront les paroles de Christ : "De deux femmes qui moudront ensemble, l'une sera prise et l'autre laissée. De deux personnes qui seront aux champs, l'une sera prise et l'autre laissée." Les justes et les méchants doivent se côtoyer dans l'œuvre de la vie. Mais le Seigneur lit le caractère ; Il discerne ceux qui sont des enfants obéissants, ceux qui respectent et aiment Ses commandements.

Le regard extérieur n'y voit peut-être pas de différence, mais il y en a. Un qui a dit que l'ivraie ne devait pas être arrachée par des mains humaines, de peur que le blé ne soit lui aussi déraciné. Laissez-les croître tous deux ensemble jusqu'à la moisson. Alors le Seigneur envoie Ses moissonneurs pour cueillir l'ivraie et la lier en faisceaux pour la brûler, tandis que le blé est assemblé dans le grenier céleste. Le temps du jugement est une période des plus solennelles, lorsque le Seigneur rassemble les Siens du milieu de l'ivraie. Ceux qui ont été membres de la même famille sont séparés. Une marque est pla-

cée sur les justes. "Ils seront à Moi, dit l'Éternel des armées, en ce jour où Je prépare mes joyaux ; et Je les épargnerai, comme un homme épargne son propre fils qui le sert." Ceux qui ont été obéissants aux commandements de Dieu s'uniront à la compagnie des saints dans la lumière ; ils entreront par les portes dans la ville, et auront droit à l'arbre de vie. L'un sera pris ; son nom sera inscrit dans le livre de vie, tandis que ceux avec qui il s'est associé recevront la marque de séparation éternelle d'avec Dieu.

PE 270.4-271.2 (EW 270.4-271.2) :

L'ange dit : "Écoutez !" Bientôt j'entendis une voix ressemblant à un grand nombre d'instruments de musique, douce et harmonieuse. La mélodie dépassait tout ce que j'avais jamais entendu ; elle semblait être pleine de miséricorde et de compassion, d'élévation et de sainte joie. Tout mon être en tressaillit. L'ange dit : "Regardez !" Mon attention fut alors attirée par le groupe que j'avais vu, qui était terriblement criblé. Ceux que j'avais vus auparavant me furent montrés pleurant et priant avec angoisse. Le nombre des anges gardiens qui les entouraient avait doublé, et ils étaient armés de la tête aux pieds. Ils se déplaçaient dans un ordre parfait, comme une compagnie de soldats. Les visages des fidèles révélaient le combat terrible qu'ils avaient livré. Cependant leurs traits, marqués par l'angoisse, resplendissaient maintenant de la lumière et de la gloire du ciel. Ils avaient obtenu la victoire, et ils en éprouvaient une profonde gratitude et une sainte joie.

Le nombre de ce groupe avait diminué. Quelques-uns avaient été éliminés par le crible et laissés le long du chemin. Les insoucients et les indifférents, qui ne s'étaient pas joints à ceux qui appréciaient suffisamment la victoire et le salut pour persévérer dans la prière, n'obtinrent rien et furent laissés en arrière dans les ténèbres. Leurs places étaient immédiatement prises par d'autres qui acceptaient la

vérité et entraient dans les rangs. Les mauvais anges continuaient à les entourer, mais ils n'avaient aucun pouvoir sur eux.

J'entendis ceux qui étaient revêtus de l'armure parler de la vérité avec beaucoup de puissance. Celle-ci produisait son effet. Plusieurs avaient été retenus : des femmes par leurs maris, des enfants par leurs parents. Les âmes sincères qui avaient été empêchées d'entendre la vérité l'acceptaient maintenant avec empressement. La crainte des parents avait disparu ; seule comptait pour eux la vérité. Ils avaient eu faim et soif de la vérité ; elle leur était plus chère et plus précieuse que la vie. Je demandai ce qui avait produit ce grand changement. Un ange me répondit : "C'est la pluie de l'arrière-saison, le rafraîchissement de devant la face du Seigneur, le grand cri du troisième ange."